

所羅門之歌系列

雅歌_歌中之歌的介紹

袁惠鈞牧師 (Rev. Sidney Yuan)

(sidney@ccac.ws)

證道於聖谷華人宣道會

15950 Chatsworth Street,

Granada Hills, CA 91344

<http://www.ccac.ws/cantonese>

書名

- 希臘文的七十士譯本，同拉丁譯本，都跟隨希伯來聖經，將 歌1:1 最初兩個字做書名。就是兩個歌字。英文有介詞 (of), Song of Songs, 中文，歌中之歌。

歌 1:1 所羅門的歌、是歌中的雅歌。

- 所以原文雅歌，希伯來文的書名只有兩個歌字。 又叫做所羅門王之歌，或 雅歌
- 值得一提的，是希伯來文常用重複的名詞，來代替形容詞。例如最尊貴的王是 King of Kings, 王中之王。至聖所，是 Holy of Holies 聖潔中的聖潔。最好的詩歌，Song of Songs, 歌中之歌。

雅歌的成書日期

- 相信成書日期是, 971-965 B. C. , 是**所羅門王**在位的時候(**歌 1:4, 12; 3:9, 11; 7:5**), 在**南北國**分開之前。**書念**是女主角**書拉蜜**(**歌 6:13**)所住的地方在**以薩迦**, 在北面。當然**所羅門王**他的王宮在南面,**耶路撒冷**。經文亦提到南面和北面的城市, 都能夠來去自由, 通行無阻。
- 如果我們留意。**雅歌**裏面講了兩個春天, 第一個在**歌 2:11-13**, 第二個在**歌 7:12**。如果兩個是連接的。**雅歌**所講的故事, 超過一年, 但不超過兩年。

雅歌的作者

- 說作者是所羅門，全書7次提到所羅門的名字(歌 1:1, 5; 3:7, 9, 11; 8:11, 12)。所羅門有妃700、都是公主。還有嬪300 (王上 11:3)。王上 4:32 他作箴言3000句。詩歌1005首。在詩篇裏面，有幾首是出自所羅門王的手筆。他有1000個妻妾，還有~1000首詩歌失傳。好像1000個妻妾，剛好一人一首。但只有一首，留存下來。相信雅歌是給那位，神為他預備的那一位。我相信書拉蜜是所羅門王的元配夫人，是神為他揀選的。但你說歌 6:8 提到有六十王后八十妃嬪、並有無數的童女。
- 到了講第六章，我會解釋，為何我不相信，這些是所羅門王的妃嬪。

雅歌的特色

- 全書一共有117節經文，有470個很特別的希伯來字。其中10% 個只出現在這本書裏面。 其中20%這些字 是不常用的字。其中 1/3 的這些字 是很難知道真正的意思。
- 這本書是最少人讀，內容亦是最具爭議性的。 有很多學者認為，這是聖經裏面最神秘，又最難解的一本書。
- 毫無疑問雅歌是一本有關性愛的書。經文沒有講到任何屬靈的事，沒有講到救贖，天堂，甚至禱告；亦沒有提到神。（有人說 歌 5:1b 可能神悅納所羅門王和書拉密的婚姻；歌 8:6 耶和華的烈焰）。 聖經有兩本書沒有提及神，以斯帖記同雅歌。 這兩本書也沒有被新約引用（其它沒有被新約引用的書，有俄巴底亞書，那鴻書）。因為這樣，有很多人認為，它不該被列入聖經正典。

雅歌的重要性

- 在二世紀，猶太人拉比 Akiva 說，從永恆的過去到永恆的將來，沒有比神賜雅歌給以色列人那天更重要，所有智慧的寫作都是聖潔的。但是雅歌是聖潔中的聖潔。正如至聖所是，Holy of Holies，聖潔中的聖潔。
- 自從這番話後，沒有人再質疑雅歌是否屬聖經正典。
- 猶太人在逾越節讀雅歌，虔誠的猶太人，讀雅歌的時候還把鞋脫掉。而歌這個字的意思，是榮耀神的音樂(代上6:31, 32; 詩 33:3; 40:3; 144:9)。雅歌是一本很獨特的書。一方面，猶太人拉比高舉這本書，但另一方面，雅歌是一本禁書。猶太人拉比禁止任何人在30歲以前讀這本書。

雅歌是一本有關性愛的書

- **雅歌**是一本很富有感情同感性的書。經文的描述是非常的真實，讀者差不多可以用五官來感受這本書。見到對方的身體，聽見對方的聲音，聞到身上的香味，和有觸摸的感覺。甚至嘴裏能夠試到味道，經文說嘗到蘋果的味道。
- 很可惜，因為過於感性，所以很少現代的**牧師**願意分享這本書的信息。古代的牧者，比較喜歡這本書，例如 **Dwight Moody**，和 **Spurgeon**，**施布真**，最喜愛的一本書。**John Gill**，一個**清教徒**的牧師，講了**122篇**有關**雅歌**的道，而**雅歌**全書只有**117節經文**。
- 市面上有很多關於婚姻的書。但在於我們**基督徒**的家中，已經有一本比任何這些書更好，更有意義的書，從神而來的話語。就是**聖經**裏面的**雅歌**，或**所羅門王之歌**。

雅歌的注解書

雅歌有數以百計的聖經注解。由2世紀，到16世紀，出版了100本雅歌的注解。相比之下，同時有

- 6本加拉太書的注解，
- 9本羅馬書的注解，
- 13本馬可福音的注解，
- 16本約翰福音的注解。

這個趨勢一直到宗教改革之後，在1515-1550 年間出版了27本雅歌的注解

- 6本羅馬書的注解，
- 10本約翰福音的注解，

在1640年間，威斯敏斯特議會，發表有超過500本雅歌的注解。

所以在18世紀之前，已經有超過500本雅歌的聖經注解。但很可惜，這些注解，反而增加了對雅歌的誤解。

通常聖經中的經文，有兩，三個主要不同的見解。但雅歌每節的經文，可能有20, 30不同的見解。

1) 寓言解經

- 有解經家說，**雅歌**是一本**寓言**的書，**寓言**是一個虛構的故事，故事裏面，每一件事物都有隱藏的意義。
- 例如 **歌 1:13** 說在他愛人的雙乳之間休息。有解經家說雙乳之間，是代表在**新, 舊約**之間。
- 剛才說**雅歌**，每節經文，都有20-30個不同的解釋。為何那麼多。因為解經家，用寓意，靈意解經。用寓意，靈意解經，20-30個解釋算少了，你可以有無限的解釋。你有你講，我有我講。

2) 戲劇

- 有人說雅歌是民間的一齣戲劇。有人說是一齣 2個人的戲劇，亦有人說是一齣 3個人的戲劇。
- 亦有人說雅歌是收集了阿蘭人不同的婚禮上的情歌，民間的情歌。
- 甚至有人說是民間一些邪教的儀式。

3) 預表(比擬)

- a. 雅歌預表神和猶太人的關係
- b. 雅歌預表耶穌基督和教會的關係

預表或比擬。就是透過一件真實的事情來和另外一件真實的事情作比較。

a) **雅歌**預表神和**猶太人**的關係

- 根據**猶太人**的傳統，他們的經典寫作。說**雅歌**寓意著神對**以色列人**的愛。

b) **雅歌**預表**耶穌基督**和**教會**的關係

- **基督教**早期教父，例如**奧古斯丁**，**耶柔米**等，認為**雅歌**是寓意神對**教會**的愛。如果你記得我說，就是**奧古斯丁**用寓意解釋，將末世的千禧年國，解釋成**基督徒**心中的國，而不是一個實實在在在世上的國。

- **David Pawson** 說**雅歌**是類比，比擬(Analogy) – 是將兩件真事，來作一個比較。將**所羅門王**對**書拉密**的愛，同**耶穌基督**對我們的愛，作一個比較。

聖經的確有很多關於耶穌的預表

- 其實我不反對人用預表解經。聖經真有很多預表，例如方舟，亞伯拉罕獻以撒，曠野的銅蛇，都預表耶穌基督，或祂的救恩。
- 而耶穌基督自己在復活後，告訴門徒，在舊約有很多關於祂的經文。

路 24:27 於是從摩西和眾先知起、凡經上所指著自己的話、都給他們講解明白了。

- 其實早在舊約詩篇，已經有預言。

詩 40:7 那時我說、看哪、我來了。我的事在經卷上已經記載了。

- 亦是說，所有新舊約的聖經，都是有關耶穌基督。當然包括雅歌。

所羅門王是基督的預象

- 故事中所羅門王，來到民間，讓書拉密認識了自己。同樣耶穌基督，來到世上讓我們認識祂。
- 故事中，所羅門王是王，亦是牧羊人。耶穌基督是王，也是我們的大牧者。
- 所羅門王離開了一段很長的日子。書拉密的兄弟說他不會回來。同樣耶穌基督離開了一段很長的日子。世上很多人都說他不會回來。
- 所羅門王回來迎娶書拉密，就好像有一日，耶穌基督會回來迎接祂的新娘，教會。
- 我們知道聖經裏面常用夫妻的關係，來形容神同我們的關係。如何西亞書，以西結書，弗五章。

我們要明白，在聖經裏面，所有基督的預象，都不是完美，是有瑕疵的

4)字面解經

- 但我相信有一個更好的辦法來解釋雅歌，就是好像解啟示錄，照著字面，同經文的順序來解釋。這是雅歌正確的解經方法。

大綱：

- 1-2 章 是有關追求，
- 3-5 章 是婚禮，
- 6-7 章 在婚姻後的成長，
- 8 章 結語。



歌中之歌 - 所羅門之歌

很多人對性愛有錯誤的觀點

- 毫無疑問，**雅歌**是一本關於性愛的書。很多**基督徒**都對性有反感。覺得是不聖潔的。
- 我們的思想，很多時被**希臘**的思想所影響。**希臘人**認為物質是不好的。一個人的身體，是屬物質，所以被認為性愛是不好的。**聖經**說一個人屬血氣，不是說我們的身體是罪惡的。而是我們墮落的靈，叫我們的身體犯罪。
- 是神造我們的靈，亦造我們的身體。我們講**天堂系列**講過，所以將來我們會有一個完美，聖潔的靈。我們將來亦會有一個復活的身體。如果身體是不好的，神為何要給我們有復活的身體？

雅歌糾正我們對性愛觀點

- 很多人認為，性愛是撒旦創造的，神要破壞性愛。
- 剛剛相反，神創造性愛，但撒旦要破壞家庭裏面，正常的性愛。
- 所以身體不是邪惡，性愛是給人享受的。當然要在神指定的範圍裏面。

來 13:4 婚姻、人人都當尊重、床也不可污穢。因為苟合行淫的人 神必要審判。

- 任何人認為，性愛是不潔的，要讀這節經文。來 13:4 婚姻包括性愛是當被尊重的，但不可超出婚姻的範圍。我們要記得是神發明性愛。在正當的關係中進行是聖潔的。這正是雅歌給我們的信息，正如猶太人的拉比說，是聖潔中的聖潔。

三角戀愛

- 德國的聖經批評學者, Ewald, 在100多年前, 有一個很獨特的解釋。我們特別提出這個見解的原因是因為它得到很多學者的支持。
- Ewald 說在耶路撒冷的北面的山莊裏, 有一個家庭。他們替所羅門王打理一個葡萄園。這家庭裏面的女兒, 是一個牧羊人。她愛上了另外一個牧羊人, 而準備結婚。有一天, 所羅門王, 來到山莊, 見到這女仔, 就喜歡了她。所羅門王, 用盡方法來贏得這女子的芳心。但她對她的未婚夫的愛, 堅定不移。所羅門王將她綁架到他的王宮, 對她威逼利誘。每當她想屈服, 她想起她的愛人而堅持。最後所羅門王放了她。她就回到她愛人的身邊。有很多比較自由派的神學家都接受這個看法。根據這個解釋, 一共有三個主角。男女主角和所羅門王。這個看法, 把所羅門王變成惡人。當然他的晚年, 被妻妾引誘他離棄神。但在傳道書的12章, 見到他的後悔。而在新約, 對他的評論, 是正面的(太 12:42)。如果是所羅門王寫雅歌的話, 他是寫自己的醜聞。

二人世界 – 背景

- 所以兩個主角的版本比較合理。很多時我們看小說，很多人都喜歡先看結局。看看是喜劇，還是悲劇，才決定是否去讀。我們不防也先看看全個故事的內容。
- 在**以薩迦**的山莊，**所羅門王**有一個葡萄園。他讓一個**以薩迦支派**的家庭來打理這個葡萄園。經文沒有提及這家庭的爸爸，可能他已經去世。有一個媽媽，和起碼兩個兒子，兩個女兒。大女兒的名字是**書拉密**。
- 她的兄弟，待她並不好。任何他們不願意做的工作，都叫**書拉密**來做。經文說**我同母的弟兄向我發怒**。所以極有可能，這些是她同母異父的兄弟。很明顯，她沒有得到家庭的溫暖。又說**我自己的葡萄園、卻沒有看守**。我們說父親可能已經去世，因為經文說，**書拉密**有她自己的葡萄園。所以比較合理的解釋，就是爸爸死了，兒女分到了家產(**葡萄園**)。經文沒有說分到多大的地，但有自己的地。給人的印象就是她忙於打理別人的**葡萄園**，而沒有照顧自己的**葡萄園**。她有點像灰姑娘故事裏面的 **Cinderella**。

二人世界 – 故事

- 經文說她很秀美，不是因為衣著，打扮。而是自然的美貌。她因為在日光之下工作，所以很黑。有一天，她遇見一個英俊的牧羊人。他覺得書拉密是毫無瑕疵，非常吸引人。但書拉密覺得自己有很多不足的地方。
- 雙方墮入愛河。男的答應書拉密，他將回來迎娶她。她的兄弟，認為書拉密被人欺騙。他們不信這人會來迎娶她。
- 牧羊人離開了一段很長的日子。書拉密思念她的未婚夫，甚至時常會夢見他。但她相信他一定會回來同自己結婚。
- 有一天，有一個非常重要的人，來到這個山莊。原來是猶太人的王，所羅門王的降臨。當她仰望王的時候，她發現這位王正是她的未婚夫。他真的回來迎娶她。
- 這個版本，所羅門王，集王同牧羊人的身份於一身。所以，只有兩個主角。很多人都集王同牧羊人的身份於一身，所羅門的爸爸大衛，耶穌。
- 這個兩個主角的版本，要比三個主角的版本，更符合雅歌的經文。

書拉密是誰？

- 有人說書拉密這名字的意思，是代表住在書念居住的人(王下 4:8)。
- 但亦有聖經學者注意到書拉密這個名字，在希伯來文的意思，就是所羅門這名字的女性。所羅門是給男士的，而書拉密是給女士的。亦是說書拉密就是所羅門太太的意思。雅歌就是所羅門先生和所羅門太太的故事。這亦符合，兩個主角的版本。
- 我們不妨看看，女主角是誰。有三個觀點，
 - 1) 她是所羅門王生命當中其中一個女人。這個女人是誰，並不重要。
 - 2) 她是法老王的女兒(王上 3:1; 7:8; 9:16; 歌 1:9)
- 如果這樣所羅門王娶了一個外邦女子。在雅歌，所羅門王和他妻子的關係，是代表耶穌基督和教會的關係，教會就是外人。這和教會真正的身份吻合。
- 但如果這真是法老王的女兒。這斷婚姻不會是自由戀愛。而是國家同國家之間的安排。來保證兩國的和好。

3) 亞比煞- 大衛王年紀老邁晚上發冷，臣僕建議、不如尋找一個處女、伺候王、睡在王的懷中、好叫我主我王得暖(王上 1:1-4)。他們全國尋找美貌的童女、尋得書念的一個童女亞比煞。經文說伺候王、王卻沒有與他親近。

- 書念，位於以薩迦支派的一個村莊，基利波山以南，在耶斯列山谷以北三里的地方(書 19:18)。是當非利士人攻打掃羅的時候，扎營的地方(撒上 28:4)。

- 書念是出名，出產美女。好像在中國，蘇州出美女一樣。

- 所羅門王被亞比煞深深吸引住。亞多尼雅是所羅門王同父異母的哥哥。本以為自己可以繼承大衛的王位。但大衛答應別示巴，納所羅門為王。亞多尼雅去找別示巴，說王位本來是我的，現在你可否去說服所羅門王，將賜亞比煞給我？

王上 2:22 所羅門王對他母親說、為何單替他求書念的女子亞比煞呢、也可以為他求國吧。

- 結果所羅門王大怒將亞多尼雅處死(王上 2:21-25)。

- 所以亞比煞很可能是書拉密。

結語

兩本由所羅門王所寫的書。讓我們做一個比較。

傳道書	雅歌
人離棄神	人追求主
虛空人生	滿足人生
要敬畏神	要敬愛主
虛空, 挫折, 憤世, 厭世	充實, 喜樂, 滿足, 樂世
日光之下	日光之上
尋求神	接近主

讓我們一起來看看聖經裏面灰姑娘 *Cinderella* 的愛情故事。

Other Sermons by 袁惠鈞博士 (Dr. Sidney Yuan)

點擊下面的鏈接聽道：

- 他在 [Youtube](#) 的講道
- 他在 [華人教會網絡](#) 的講道
- 他的 [其他講道和筆記](#) (His other Sermons & Notes)
- 你可以用[手機App](#)來聽他的道(粵語TAB) 和看他為你準備的筆記(Notes)
- [講員\(Speaker\)](#)
- 如果你喜歡他的講道, 請你喜歡他的 [Facebook 網頁](#)